

Johannes Nielsen 生于1979年瑞典（法尔肯贝里）

2007 -

来到中国（北京）

2006年我首次以游客的身份来到中国，这里友好的人民和深厚的文化底蕴深深的吸引了我，我希望留下来。三个月后，我从哥德堡（瑞典）到北京，在一开始语言障碍和文化差异时时刻刻困扰着我的日常生活及工作。两年之后，我在艺术区”费家村”的工作室中创造新的艺术作品。

2005 -

全职艺术家 瑞典（哥德堡）

当我从爱尔兰搬回瑞典后，我开始在一个租来的小工作室里生活和工作。在这两年里，我开始慢慢地通过互联网向画廊和欧美地区的收藏者销售我的艺术作品。

2003 - 2005

艺术助理 爱尔兰（都柏林）

为了寻找灵感，我去了都柏林。经过一段时间的寻找工作，我在报纸上发现了“艺术家寻找助理”的启事。我得到了这个职位，在为爱尔兰艺术家 Patrick O’ Reilly 工作的两年里，我帮助他创造雕塑，绘画。这方面的经验对我理解艺术和当代艺术的许多不同的技术手法有了很大的帮助。

2001至2003年

瑞典隆德艺术学校（隆德）

在我学习基本的房屋建筑知识之后，我想知道如何设计建筑，所以我觉得去艺术学校学习如何更好的将我的专业知识和艺术元素结合在一起是一个明智的主意。而我发现，我更适合做的是美术创作而不是建筑设计。

1999至2001年

卡彭特 瑞典（法尔肯贝里）

经过三年的“建筑技术”专业教育，我开始在一个地方木工公司工作。在这一年多的时间里，我学习到了许多材质的特性等，这方面的经验同样对我有非常大的帮助。